**第五届湖北艺术节优秀群众文艺作品展演评审结果**

**十佳精品音乐作品**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品名称** | **表演形式** | **报送单位** | **演出单位** | **创作、表演及辅导人员** | |
| 1 | 《西塞神舟会》 | 表演唱 | 黄石市文化和旅游局 | 黄石市群众艺术馆、阳新县文化和旅游局 | 创作人员 | 艺术指导：向雪方、陈芳、杜昕阳 作词：黄念清 作曲：张渠 导演：秦海群、詹蕾  声乐指导：秦海群、刘晶晶  舞美设计：吴静仪  服装设计：陈治敏 |
| 表演人员 | 余景明、秦海群、徐冰、袁方喆、程旭、刘翔、袁越、方学海、闵抗、汪文浩、何骁、李宗晋、费建中、刘文庞、明正文、明锐锐 |
| 辅导人员 | 龚威、周敏、袁倩、田莹 |
| 2 | 《织谣·西兰卡普》 | 表演唱 | 恩施州文化和旅游局 | 恩施州文化馆 | 创作人员 | 导演：刘晓梅、肖和虎  艺术指导：周龙然、洪凯  声乐指导：王丹萍  作词：周孝菲、李莉  作曲：李旗、赵琛  编导：刘晓梅、肖和虎、陶婉琴  舞美设计：曹春丽、廖甲波、夏芸 |
| 表演人员 | 龙玲莉、王晓琼、雷明玉、曾思颐、韩冬、刘庆、冯小娟、李清、安丽、田芳庆、刘露、涂绍郢 |
| 辅导人员 | 覃红、龚慧、田耘 |
| 3 | 《追春》 | 表演唱 | 宜昌市文化和旅游局 | 枝江市文化馆、宜昌市群众艺术馆 | 创作人员 | 导演：唐静平 编导：张宇晶 编导：张峰平 作词：张先明 作曲：沈欣 |
| 表演人员 | 主演：周方 演员：冯晓夏、黄丽、段念、李丽萍、李思洁、唐蕾、李艳玲、唐巧、陈羽帆、付洁 |
| 辅导人员 | 张峰平、万江峰、陈彦杰、方凤英、汪昕宇、葛戎 |
| 4 | 《最好的我们》 | 表演唱 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市群众艺术馆、武汉市黄陂区文化馆、武汉市东西湖区文化馆 | 创作人员 | 作词：黄炎、郭军、熊莉莎 作曲：黄炎、邹娜 编导：李霞、田君、徐晓青、童婳  声乐指导: 胡承忠、沈欣、袁晶 |
| 表演人员 | 熊莉莎、洪晶晶、肖可欣、阮光慧、刘黎阳、崔余意、毕永琪、文振宇 |
| 辅导人员 | 夏红、刘莉、陈君、吴健、马楠 |
| 5 | 《在同一座城》 | 表演唱 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市群众艺术馆、武汉市江岸区文化馆、武汉邮政艺术团 | 创作人员 | 作 词：段思思 作 曲：何佐夫、肖澈 编 曲：王航 导 演：周娟、叶苗、石云 执行导演：龚焰、曾庆云 舞美设计：曹春丽 |
| 表演人员 | 雷鸣、王剑、蔡峰、程卿、严伟冬、樊诚、胡斌、李文博 |
| 辅导人员 | 艺术指导：兰天文；声乐指导：王丹萍、吴昊  舞台监督：梁少博 |
| 6 | 《风起郢兮》 | 民乐重奏 | 荆州市文化和旅游局 | 荆州市群众艺术馆、江陵县图书馆（文化馆）、武汉邮政艺术团 | 创作人员 | 作 曲：何天程、龙俊宏 导 演：周晶、范宝妮、贺平 艺术指导：洪凯、龚焰、吴硕  视频设计：陈旻旻 |
| 表演人员 | 伍凌云、高志、杨芝芝、张曼仪、肖洒、武彦辰 |
| 辅导人员 | 丁功顺、石云、陈磊 |
| 7 | 《夷水谣》 | 山歌联唱 | 宜昌市文化和旅游局 | 长阳土家族自治县文化馆 | 创作人员 | 编导：钟宜兵、向双 作曲：方石；背景设计：杨舒文 |
| 表演人员 | 杜小辉、汪荣超、田进勇、曹锋、覃立勇、王李平、肖冬娥、李春兰、李德凤、覃彬彬 |
| 辅导人员 | 李绪华、巩莉 |
| 8 | 《打花哪吔》 | 情景表演唱 | 潜江市文化和旅游局 | 潜江市群众艺术馆 | 创作人员 | 作词：李阳、张海丰 作曲：周伟、胡懿 编导：严晶、黄庆倩 |
| 表演人员 | 肖艳梅 、梁华丽、胡端明、董爱媚、郑平、刘琴、李姝例、邱钰、黄有森、严泽江 |
| 辅导人员 | 董爱媚 |
| 9 | 《又见桃花源》 | 表演唱 | 十堰市文化和旅游局 | 竹山县文化馆 | 创作人员 | 作词：黄念清、散金霄 作曲：沐恩 编曲：于晨曦 编导：杨菁、苏兆芳  舞美设计：刘墨、柯金佑 |
| 表演人员 | 演唱：黄丽、夏恒 伴唱：苏兆芳、王明明、严澄、柯琳 伴舞：高鑫、王生威、王涵铭、龚泉、唐丹、田彬彬、许婵茜、李沛瑶 |
| 辅导人员 | 刘准、王寿成、焦乐凡、胡波 |
| 10 | 《月儿弯弯》 | 表演唱 | 襄阳市文化和旅游局 | 荆山舞韵舞蹈队 | 创作人员 | 作词：黄念清  作曲：刘依、宋明磊  编排：黄荣、李玉红 |
| 表演人员 | 张家辉、谢思宇、薛小维、柯蕾、张龙俊、余梦月、吴坤、李娟娟、王甄、罗之慧、余鑫、陈钊 |
| 辅导人员 | 音乐指导：朱才勇、谭萌  艺术指导：吴媛婕、汪艳 |

**十佳精品舞蹈作品**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品名称** | **表演形式** | **报送单位** | **演出单位** | **创作、表演及辅导人员** | |
| 1 | 《峡之光》 | 群舞 | 宜昌市文化和旅游局 | 夷陵区文化和旅游局、宜昌市群众艺术馆 | 创作人员 | 舞蹈编导：周莉珺、苗海涛 音乐设计：张渠、王静 舞美设计：向冬杨、杨安君 灯光设计：肖常达、曹喆 |
| 表演人员 | 滕紫鑫、唐钰、苏明辉、莫盼盼、周凡、彭黎明、杜亚星、李保意、杨泽、夏梦之、王文超、颜瑶、李万奇、黄华、胡雪杰、金妍、莫璇璇、宋思颖、刘天怡、章晶 |
| 辅导人员 | 董勇、宋佳莹、胡文婷 |
| 2 | 《一绣一生》 | 群舞 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市群众艺术馆、武汉邮政艺术团、武汉市黄陂区文化馆、武汉市江夏区文化馆 | 创作人员 | 音乐设计：徐竞翔、徐晓青、龚焰 编导：石云、李菁、周蕊 舞美设计：马楠、吴俊杨 |
| 表演人员 | 赵梁吉、王虹、胡婉婷、曹雄飞、张诗璇、代槟遥、郭艺歌、赵婧婷、鲁佳宁、田小曼、张满、周琪、牟晔、徐一畅、皮旦诞 |
| 辅导人员 | 周娟、兰天文、吴硕、陈君、齐春艳 |
| 3 | 《追光者》 | 群舞 | 湖北省群众艺术馆（湖北省非物质文化遗产保护中心） | 湖北省群众艺术馆（湖北省非物质文化遗产保护中心）、中共武汉东湖新技术开发区工作委员会宣传部 | 创作人员 | 艺术指导：邢君成 编导：朱文博、杨菁 作曲：王航 舞美设计：曹春丽、刘墨 |
| 表演人员 | 邓棣峻、刘爽、陈辉强、倪彪、伍学阳、杜金辉、陈彦冰、曾祥鹏、宋李兵、曾程栩、刘鹰翔、阮林慧、涂思琪、陈红媛、覃胜蓝、陈玉琳、张邂瑤、李思颖、王静、易凤、易锐 |
| 辅导人员 | 张盛亚、田莹、王晓月、陈胜 |
| 4 | 《贡水河边》 | 群舞 | 恩施州文化和旅游局 | 湖北阿尼阿兹文旅演艺有限公司 | 创作人员 | 编导：李莉 音乐设计：田绍越、郭垚 |
| 表演人员 | 石世丽、代琴、曾凤、张永良、覃晓、闫腾水、黄茜、喻玲、谭柳、娄文、龙阳、杨江柳、韩洋、熊祖霜、李正佺、毛宇、张灵钰、李彬、代琛、吕夏 |
| 辅导人员 | 兰天文、杨蓉、易冠男 |
| 5 | 《有林》 | 男子群舞 | 武汉市文化和旅游局 | 中国电信武汉艺术团 | 创作人员 | 编导：刘巍 |
| 表演人员 | 刘巍、江一平、肖钰斌、许博炫、余乐、单政兴、龙巨、高磊、赵超、李炜铭、程礼、康钟亮、林星宇、张凯璇 |
| 辅导人员 | 兰天文、袁星 |
| 6 | 《艾之濯》 | 群舞 | 黄冈市文化和旅游局 | 蕲春县文化和旅游局、蕲春县文化馆 | 创作人员 | 导演：张宏泉 编舞：黄美龄、黄一苹 音乐设计：聂志超、苏坤、李小宝 舞美设计：袁朝阳、熊震、李玉、郑晓燕 |
| 表演人员 | 吴颖、余禾、陈意、张佳佳、高琦、高瑶、王紫荷、汪佳妮、郑晶予、游鑫鑫、陈美琪、田媛媛、黄梦琪、卢絮、陈果、华曼雅、华玉蝶、但雅馨 |
| 辅导人员 | 黄美龄、黄一苹 |
| 7 | 《摆起来》 | 群舞 | 宜昌市文化和旅游局 | 五峰土家族自治县文化和旅游局 | 创作人员 | 编导：胡冰；音乐设计：曹正杰 |
| 表演人员 | 李彪、伍学阳、宋李兵、罗建平、曾程栩、陈慧敏、覃胜蓝、罗晓蒙、涂思琪、易锐、王静、李思颖、杨帆、尹甫国、杜金辉、邓棣俊、曾祥鹏、倪彪、陈玉琳、阮灵慧、毛兰静、简爱丽、易凤、陈红媛 |
| 辅导人员 | 张盛亚、王凤兰、李彪 |
| 8 | 《香泉拍打哥》 | 男子群舞 | 咸宁市文化和旅游局 | 咸宁市群众艺术馆、赤壁市群众文化事业发展服务 中心 | 创作人员 | 编导：梁艳、陈萌 音乐设计：赵万里、吴陆生 舞美设计：蒙振 |
| 表演人员 | 丁继泳、王佳辉、方忠元、詹季、李琦、李鹏飞、邱华、张伟、李金鑫、章敏、高阳、邓双、刘添鸣、王甫钧、付宁凯、汪哲铭、李家鹏、许炼、谭渊、陶张晶、王以勒、郭昊、段清华、魏亚伦 |
| 辅导人员 | 朱才勇 |
| 9 | 《爷爷的军功章》 | 群舞 | 恩施州文化和旅游局 | 来凤县文化馆 | 创作人员 | 导演：徐彩霞 编导：雷茹杰、肖和虎、吴勇志 作曲：田志杰、龙玲莉 舞美：向韵 |
| 表演人员 | 宋爽、徐瑜晗、张锐、田瑞、王欣宇、董丹丹、段茜、张坤琳、田宛鑫、吴禹昕、陈泓羽、郑浩然、王慧、黄晨凤、杨通文、刘华林、任俊杰、尤振坤、宋祖德、聂晨曦、田津宇、吴钧昊、田杰伦、刘超、谭瑞 |
| 辅导人员 | 饶娆、向谷全、杨礼红、伍丹 |
| 10 | 《秦简颂》 | 群舞 | 孝感市文化和旅游局 | 云梦县文化馆舞蹈队 | 创作人员 | 编导：张玲 |
| 表演人员 | 程翔、黄炎强等 |
| 辅导人员 |  |

**十佳精品戏剧曲艺作品**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **戏剧类** | | | | | | |
| **序号** | **作品名称** | **表演形式** | **报送单位** | **演出单位** | **创作、表演及辅导人员** | |
| 1 | 《与AI（爱）同行》 | 小品 | 湖北省群众艺术馆（湖北省非物质文化遗产保护中心） | 湖北省群众艺术馆（湖北省非物质文化遗产保护中心） | 创作人员 | 艺术指导: 邢君成 编剧: 张路洋 导演: 刘晓梅、徐颖 音乐设计: 覃巾淼、贺晨 舞美设计: 曹春丽、刘墨 艺术指导：尹北琛 、王徵、刘岩奇 |
| 表演人员 | 李四顺、王晓月、谢丹、张路洋、孙培淞、桂康竣、李佳逊 |
| 辅导人员 | 刘娅、王永娟、严峰、刘雄 |
| 2 | 《一杯温水》 | 荆州花鼓戏 | 荆州市文化和旅游局 | 荆州市群众艺术馆 | 创作人员 | 编剧：胡应明  艺术指导：向雪方 导演：周晶、丁功顺 作曲：冯鹏 配器：赵虎  唱腔指导：李春华 舞美设计：吴静仪、邓磊、欧海燕 |
| 表演人员 | 表演：陈林、杨红  演奏：李江波、王江林、梅传金、陈宣  伴唱：杜萍、史凤美 |
| 辅导人员 | 曹玲、汤庆、朱佳丽 |
| 3 | 《旺铺转让》 | 小品 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市群众艺术馆、武汉市江夏区文化馆、武汉市硚口区文化馆 | 创作人员 | 张亮、王慧、徐竞翔 |
| 表演人员 | 陈树双、刘婷、钟逸 |
| 辅导人员 | 张弢、齐春艳、周娅、周蕊、姜菲琪、杨光宇、彭峻 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **曲艺类** | | | | | | |
| **序号** | **作品名称** | **表演形式** | **报送单位** | **演出单位** | **创作、表演及辅导人员** | |
| 1 | 《初心》 | 评书 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市群众艺术馆 | 创作人员 | 胡怀存、贾静美子 |
| 表演人员 | 贾静美子、宋丹红 |
| 辅导人员 | 周娟、高志 |
| 2 | 《窑洞对话》 | 湖北大鼓 | 湖北省群众艺术馆 | 湖北省群众艺术馆（湖北省非物质文化遗产保护中心） | 创作人员 | 作词：付群刚、邢君成 作曲：付群刚 导演：付群刚、刘晓梅  舞美设计：曹春丽、刘墨 |
| 表演人员 | 主唱：徐颖、刘雄 伴奏：田鑫伟、张路洋、贺晨、覃巾淼、黄丽、徐樱、周洪炉、陈音秋、林来丰、胡淼 |
| 辅导人员 | 王永娟 |
| 3 | 《传家宝》 | 天门说唱 | 天门市文化和旅游局 | 天门市群众艺术馆 | 创作人员 | 编剧：黄平喜、朱国宏、尹艳波 作曲：陈琪玉、王子丹 导演：周池兰、甘琴曼 |
| 表演人员 | 郭子亚、代少平 |
| 辅导人员 |  |
| 4 | 《闷三口》 | 宜都梆鼓 | 宜昌市文化和旅游局 | 宜都市文化馆、宜昌市群众艺术馆 | 创作人员 | 曲本：谢家瑛  编曲：陈立柏  导演：刘蜀娟 导演：方金梅  艺术指导：严顺莉 |
| 表演人员 | 主演：姚苗 演员：方微伟、薛莲、陈柳伊、罗秋悦 伴奏：王如、王书锋、郑典、寇文婧、罗义平 |
| 辅导人员 | 申应平、王永红、周巧林、王星、何晓丹 |
| 5 | 《想我 就敲起来吧》 | 曲艺小品 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市群众艺术馆、武汉市黄陂区文化馆 | 创作人员 | 编剧：吴健  导演：臧馨 |
| 表演人员 | 陈君、吴健、胡辉、杨锐 |
| 辅导人员 | 杨玥、刘智鹏、徐晓青、陈君、黄安妮 |
| 6 | 《雪海棠》 | 郧阳四六句 | 十堰市文化和旅游局 | 十堰市郧阳区文化馆 | 创作人员 | 焦随东、田英鸥、胡小银、杨慧、陈晓梅 |
| 表演人员 | 杨淑惠、唐金书、赵静、刘小燕、杨何燕、李文卓、刘全勇、刘佳男、钞艺锋、樊璞、晁全红、徐晓莉 |
| 辅导人员 | 王宏梅、袁燃珠、韩谦、尉光耀、张顺东 |
| 7 | 《瓜乡笑瓜》 | 宜城兰花筒 | 襄阳市文化和旅游局 | 宜城市文化和旅游局、宜城市群众艺术馆、宜城市红色文艺轻骑兵曲艺小分队 | 创作人员 | 编剧：何志汉  作曲：彭先一、李丹 |
| 表演人员 | 李红英、姚飞艳、王梦娇、马延娜、李庆莎、闫霄、付宪华、姚军、付莹莹、刘宇航、张玉麒 |
| 辅导人员 | 赵虎、张青松 |

**优秀作品音乐类**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品名称** | | **表演形式** | | **报送单位** | | **演出单位** | | **创作、表演及辅导人员** | | | |
| 1 | 《你是一幅画》 | | 女声独唱 | | 咸宁市文化和旅游局 | | 通山县文化馆 | | 创作人员 | | 作 词：黄念清、徐娜 作 曲：赵万里、吴陆生 编 导 ：冷晶晶 | |
| 表演人员 | | 演 唱：党中华 伴 舞：漆依依、詹莎莎、方敏、熊莎、宋亦男、李玫、田佳萍、徐娇娇、陈贞霓、黄雨薇 | |
| 辅导人员 | | 朱才勇、万亚辉 | |
| 2 | 《守护》 | | 表演唱 | | 荆门市文化和旅游局 | | 荆门市群众艺术馆 | | 创作人员 | | 作词：陆平 作曲：孙军 编导：郭梦娇 舞美：蔡宛彤、聂楚奇 | |
| 表演人员 | | 主演：张晓龙、邢程、孙亦锋、王占杰、李勋磊 演员：秦文静、蔡宛彤、聂楚奇、付晨晨 | |
| 辅导人员 | |  | |
| 3 | 《千湖之恋》 | | 女声独唱 | | 咸宁市文化和旅游局 | | 嘉鱼县文化馆 | | 创作人员 | | 作 词：张西流 作 曲：刘智毅 编 导：杨迎春 舞美设计：蒙振 | |
| 表演人员 | | 沈欣 | |
| 辅导人员 | | 漆依依、詹莎莎 | |
| 4 | 《那一束光》 | | 女声小组唱 | | 武汉市文化和旅游局 | | 武汉经开区文化馆 | | 创作人员 | | 作词：黄正军、杨成云 作曲：刘翔、吴莉 | |
| 表演人员 | | 汪艾琪、谌帅师、王珺婕、沈晔屿  王楚妹、田甜 | |
| 辅导人员 | | 鞠赛男、周果 | |
| 5 | 《青来》 | | 表演唱 | | 十堰市文化和旅游局 | | 十堰市群众艺术馆（艺术研究院） | | 创作人员 | | 总导演：袁昌 执行导演：马小飞、胡小银 作词/作曲：许舞  声乐指导：李坷益  舞蹈编导：温婧怡  编曲：徐辉 | |
| 表演人员 | | 李坷益、温婧怡、陈潇、刘静、周紫薇、马程琳、肖雲谦、杨璐璐、刘汇、唐璐瑶、张忻月、翟芹芹、靳芳芳 | |
| 辅导人员 | | 杨茜、车诗慧 | |
| 6 | 《诗经之城》 | | 男女声对唱 | | 十堰市文化和旅游局 | | 十堰市群众艺术馆（艺术研究院）、房县文化馆 | | 创作人员 | | 作词/作曲：许舞  编导：谭杰、杨茜 | |
| 表演人员 | | 演唱：邓椰子、严伟冬  伴舞：付永秀、孙芳敏、黄男男、周玉晗、李丹阳、李斌、龙爱先、孟强 | |
| 辅导人员 | | 李坷益、刘哲铭 | |
| 7 | 《走不脱 绕不过》 | | 表演唱 | | 鄂州市文化和旅游局 | | 鄂州市群众艺术馆 | | 创作人员 | | 作词：杨卫平 作曲：夏俊 编导：吴兵文、夏旭娟、沈萌 | |
| 表演人员 | | 丁姗姗、黄欢、熊薇、廖依、刘婷、范梦瑾、江梦莹、余思、张泽辉、高超、章旋、曹琼、汪雨、陈坤 | |
| 辅导人员 | | 刘文斌、宋乐乐 | |
| 8 | 《英山云雾茶》 | | 男女声对唱 | | 黄冈市文化和旅游局 | | 英山县文化和旅游局、英山县文化馆 | | 创作人员 | | 导演：徐拥军 编舞：段晶 舞美设计：汪金、徐闯、熊胜明、黄敕、刘雨彤 | |
| 表演人员 | | 演唱：胡佳亮、陈志国 伴舞：段晶、胡玮玮、秦永红、付娅、张琼、程文燕、高立新、邓磊、施文青、段秀芳、肖玉乔、郭爱春、王娟、吴兰英、杜金芳、潘芝兰 | |
| 辅导人员 | | 汪金、刘雨彤 | |
| 9 | 《长江梦》 | | 表演唱 | | 天门市文化和旅游局 | | 天门市群众艺术馆 | | 创作人员 | | 作词：姚朕  作曲：梅俊熙 | |
| 表演人员 | | 张玮麟、黎丹 | |
| 辅导人员 | | 江艳、熊立新 | |
| 10 | 《龙灯会》 | | 器乐合奏 | | 宜昌市文化和旅游局 | | 五峰土家族自治县文化和旅游局 | | 创作人员 | | 创作：向宏军、郑兵 | |
| 表演人员 | | 王德芳、李剪东、吕德安、向宏军、胡庆旭 | |
| 辅导人员 | | 胡冰 | |
| 11 | 《车水谣》 | | 表演唱 | | 荆州市文化和旅游局 | | 石首市文化和旅游局、石首市群众艺术馆 | | 创作人员 | | 词曲：张重武  编导：曹俊一、王钰 | |
| 表演人员 | | 王昌友、李贻新、王飞、杨会林、陈刚、袁玉国、王红玉、李晓萍、熊红、任婷婷、张重武、曹国红、杨帆、曾媛媛 | |
| 辅导人员 | | 王克新、杨澳 | |
| 12 | | 《月在云端望荆江》 | | 歌伴舞 | | 荆州市文化和旅游局 | | 公安县文化和旅游局 公安县公共文化服务中心 | | 创作人员 | | 作词：彭宏 作曲：周长德 | |
| 表演人员 | | 徐岳 | |
| 辅导人员 | | 帅晓蕾、王倩雯 | |
| 13 | | 《丰收欢歌》 | | 女声小组唱 | | 潜江市文化和旅游局 | | 潜江市群众艺术馆 | | 创作人员 | | 作词：李阳、张海丰 作曲：周伟、胡懿 编导：严晶 舞美、视频设计：王钢 | |
| 表演人员 | | 邵紫瑶、金冰雪、张云瑶 | |
| 辅导人员 | | 董爱媚 | |
| 14 | | 《琚湾酸浆面》 | | 表演唱 | | 襄阳市文化和旅游局 | | 枣阳市文化馆 | | 创作人员 | | 习劲飞 | |
| 表演人员 | | 习劲飞 | |
| 辅导人员 | | 李田 | |
| 15 | | 《寻味》 | | 表演唱 | | 孝感市文化和旅游局 | | 汉川市文化和旅游局、汉川市仙女山街道西湖路社区谦舞舞蹈队 | | 创作人员 | | 作词作曲：顾战军 联合作曲：王庆中  编导：周美华、邹霞 | |
| 表演人员 | | 演唱：杨晓宇 伴舞：邹霞、熊洋、刘雅婷、王念、饶珍、王倩、王玲、刘慧、夏冰、吴翠兰、邹金云、李尚华、许东平、王伟红、尹庆红 | |
| 辅导人员 | |  | |

**优秀作品舞蹈类**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品名称** | **表演形式** | **报送单位** | **演出单位** | **创作、表演及辅导人员** | |
| 1 | 《灵绣疏影》 | 女子群舞 | 武汉市文化和旅游局 | 中国电信武汉艺术团 | 创作人员 | 编导：吴丽娜 |
| 表演人员 | 孙君、赵柯敏、付梓婕、项甜馨、张柳柳、王琰琪、刘瑞、潘倩、程诗眺、鄢畅、李越、崔铭洋、倪莹、但曦 |
| 辅导人员 | 袁星 |
| 2 | 《青瓷碟女》 | 女子群舞 | 宜昌市文化和旅游局 | 枝江市文化馆、宜昌市群众艺术馆 | 创作人员 | 编舞：唐静平 导演：张峰平 音乐设计：张先明 舞美设计：官欣 舞美设计：喻丰 |
| 表演人员 | 主演：李巧玲 演员：郭怡、赵欣曈、张翠娥、熊羽、唐巧、柏志伟、吴佳鑫、李艳玲、蒋盼、杜青桦、郑俐、李婧茗、唐吴双、孙尔馨、向柳宜、姚春艳、王涵、李淼、徐萧悦 |
| 辅导人员 | 张峰平、张先明、陈彦杰、汪昕宇 |
| 3 | 《狗狗拴在绳绳上》 | 群舞 | 宜昌市文化和旅游局 | 远安县文化馆 | 创作人员 | 舞蹈编导：李晓彬、施苗苗、王鹏、范玉婷 音乐设计：杜沐、范玉婷 舞美设计：谭茜 |
| 表演人员 | 王鹏、杨荣、付艳丽、赵杨唯、张仙、杨凤、胡娟、游晓璇、郑焓琳、刘澳、何彩霞、徐芳、高丽娜、陈鑫玉、李春燕、杨雪梅、黄静、赵莉 |
| 辅导人员 | 游荣亮 |
| 4 | 《又见桂花开》 | 群舞 | 咸宁市文化和旅游局 | 咸安区群众艺术馆、咸宁职业教育（集团）学校 | 创作人员 | 编创：罗利民 编导：谢梦芬、吴静、唐琦 音乐设计：赵万里 舞美设计：罗利民、蒙振 |
| 表演人员 | 徐慧玲、吴静、陈霖思雨、熊果、袁菲菲、陈峰鸣、陈雅文、张思怡、柯雨欣、陈权柔、周欢、盛耀峰、石娟、陈梦凡、刘羽琦、章珍海、吴显、阮玉梅、杨紫涵、乐欢欢、钟湘、李浩 |
| 辅导人员 | 王利华、鲁勤 |
| 5 | 《新质向未来》 | 群舞 | 襄阳市文化和旅游局 | 襄阳市群众艺术馆 | 创作人员 | 编导：罗成名 音乐设计：张弦 |
| 表演人员 | 领舞：梅佳晨、梁妍  表演：李靖雪、刘欣宇、王佳豪、鲁平平、王诗洁、黄阳、杨峥儒等 |
| 辅导人员 | 李晓霞、王晓毅、贾梦 |
| 6 | 《踩霞》 | 群舞 | 宜昌市文化和旅游局 | 秭归县文化馆 | 创作人员 | 编导：王玲玲、熊莉 音乐设计：梅俊明、蔡令仪 舞美设计：胡飞云、倪元元 |
| 表演人员 | 田超、阮林慧、曾祥鹏、伍学阳、尹甫国、宋李兵、曾程栩、倪彪、杜金辉、罗建平、邓棣峻、杨帆、刘鹰翔、简爱丽、易凤、陈玉琳、罗晓蒙、易锐、覃胜蓝、涂思琪、陈红媛、张邂瑶、李思颖、王静 |
| 辅导人员 | 王玲玲、熊莉 |
| 7 | 《舍》 | 群舞 | 恩施州文化和旅游局 | 咸丰县文化馆 | 创作人员 | 编舞：张芳、李雨蒙、朱妮娅、黄紫涵、秦翔 |
| 表演人员 | 领舞：朱妮娅  群舞：李全冬、曾妮、卢苇、游琳姝、王艳、向晓莉、肖娴、肖淼淼、杨秋节、陈兵、邓生超、罗昌浩、罗龙峰、饶浪、田枭、黄丹、黄紫涵、杨力伟、杨胜昆、崔天华、秦鑫、秦国蕤、马秋晗 |
| 辅导人员 | 罗峰、程海茵、饶迅 |
| 8 | 《荆风楚韵》 | 群舞 | 荆门市文化和旅游局 | 荆门市园博园运营管理有限公司、荆门市群众艺术馆 | 创作人员 | 作曲/音乐设计：孙军 编导：郭梦娇、苏纯子、佘明建 |
| 表演人员 | 申萌、李玮、职心怡、绍琬晴、李晓璇、龙文璐、徐欣宇、廖柳、邓春娟、叶彩虹、陈宝怡、张心如、陈小玲、李潇阳、许荧先、万思梅 |
| 辅导人员 |  |
| 9 | 《一片丹心映高原》 | 群舞 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市江汉区文化馆、武汉市旅游学校 | 创作人员 | 马丹、姚纯、幸湘军、荣琰、刘惠子 |
| 表演人员 | 马丹、荣琰、张译丹、何佳、贾芳、幸湘军、谢欣怡、吴余佳、付梦思、毛芯蕊、梅子君、严思杰、张天意、郑宇萌、帅星滢、程诺添、王昭平、夏鑫航、梅子娴、刘思璇、袁雯怡 |
| 辅导人员 | 申哲朋、陈文佳、张雯、刘威 |
| 10 | 《幸福的脚步》 | 幼儿舞蹈 | 荆州市文化和旅游局 | 荆州市沙市大赛巷小学附属幼儿园 | 创作人员 | 编导：吕思思、陈燕、孙安琪 导演：万茜 音乐设计：张子然 |
| 表演人员 | 吴悠然、金保保、李秉沁、孙嘉蕊、王慕可、朱洢昀、付诗琪、陆纪桐、刘雨霏、吴易忱、严梓伊、李依依、陈馨雅、胡依楠、张瑞欣、袁瑾伊、孙怡弦、李昱婵、陈妤欣、郑雅涵、杨熙若、朱雪锦、黄梓鑫、欧阳欣瑭 |
| 辅导人员 | 万茜、陈燕、孙安琪 |
| 11 | 《爸爸的工地》 | 群舞 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市洪山区文化馆、武汉市洪山区爱舞艺术团 | 创作人员 | 编剧：田明珠、赖长虹 导演：何文傑、童爱武 音乐设计：李亚光、李文玲 |
| 表演人员 | 郝震、高梓芮 |
| 辅导人员 | 田明珠 |
| 12 | 《粉墨花旦》 | 群舞 | 荆州市文化和旅游局 | 沙市区文化和旅游局 | 创作人员 | 艺术指导：周晶 编导：丁功顺、范宝妮、陈启燕 |
| 表演人员 | 桂龙梅、乔翠菊、胡萍、陈启燕、门荣美、杨柳、王泽惠、马英、李芳霞、李兰、李莉、张良青、钱梅娟、任卓燕、高天霞、刘福英、吴继红、周晓萍、王芳、李寿喜、余舒、徐光英、毛晓萍、杨君 |
| 辅导人员 | 汤庆、杨婷婷、杜雅婷、江玉英 |
| 13 | 《灯映乡愁》 | 群舞 | 潜江市文化和旅游局 | 潜江市群众艺术馆 | 创作人员 | 杨阳、聂明子 |
| 表演人员 | 陈思雨、曾翔、武洁瑩、李俊怡、郑涵远、章雨欣、杨星月、韩思羽、林箬冰、谢府灵、蔡田顺子、夏紫娟、刘瑞颜、张雯雅、聂天姿、张钰杰、刘可雯、李润羽、张语轩 |
| 辅导人员 | 聂明子、李俊、陈思雨 |
| 14 | 《缠花情韵》 | 群舞 | 黄冈市文化和旅游局 | 英山县文化和旅游局、英山县文化馆 | 创作人员 | 编舞：舒影 导演：舒影 舞美设计：潘胜明 |
| 表演人员 | 舒影、段丽芬、章樟、肖影、汪晓兰、张洁、王亚平、叶君红、陈世芬、李琼玖、龚文倚、徐召芳、王敏、周丽娟、余巍巍、胡冬春、王惠玲、毛静平、舒丽珍、陈晓红、王维、孔维红、叶玉霞 |
| 辅导人员 | 舒 影、章 樟 |
| 15 | 《武当舞韵》 | 群舞 | 十堰市文化和旅游局 | 十堰市群众艺术馆（艺术研究院） | 创作人员 | 作曲：徐为民、白宇安、徐晓莉 编舞：胡琴、张炜、刘荣锁 导演：胡小银、韩谦、李娜 舞美设计：周万虎、李辉、徐风雷 服装设计：秦明辉、马杰、白羽 |
| 表演人员 | 领舞：刘荣锁、张炜、郑亚洲、王冬冬、王弘泽、 赵玲莉  演员：白羽、秦明辉、汪雨琪、王余赫、黄婧、曹玉箫、张旭晨、杨俊丽、宋链链、余梦媛、马双萍、陈玥华、石佳欣、曹佳佳 |
| 辅导人员 | 胡小银、胡琴、张明慧 |

**优秀作品戏剧类**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品名称** | **表演形式** | **报送单位** | **演出单位** | **创作、表演及辅导人员** | |
| 1 | 《退卡》 | 小楚剧 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉经开区文化馆 | 创作人员 | 王宜成、徐秋水、杨成云 |
| 表演人员 | 胡香香、徐秋水、王宜成 |
| 辅导人员 | 吴莉、鞠赛男 |
| 2 | 《老来伴》 | 方言小品 | 天门市文化和旅游局 | 天门市群众艺术馆 | 创作人员 | 编剧：鲁智明、孙云霞 |
| 表演人员 | 宋群洲 、代少平 |
| 辅导人员 | 曾庆宇、曾冰霞 |
| 3 | 《浓浓布贴情》 | 阳新采茶戏 | 黄石市文化和旅游局 | 阳新县文化和旅游局 | 创作人员 | 编剧：张法德 音乐创作：曹玉良 音乐设计：李文兵 编导：孙伟 |
| 表演人员 | 刘纯娥、刘翠霞、柯小卉、万新福、张蓥、黄梦娟、张真真 |
| 辅导人员 |  |
| 4 | 《上樑》 | 当阳锣鼓戏 | 宜昌市文化和旅游局 | 当阳市文化馆、宜昌市群众艺术馆 | 创作人员 | 编剧：吴宏旭、黄贞进 导演：冯晓冬 舞蹈编导：双运华、佘飔晨 音乐设计：鲍旭东、罗卫华 司鼓：方锁 舞美设计：周庆 服装设计：熊艳蕾 字幕：杨静 |
| 表演人员 | 刘芸、薛军山、熊伟、张天卓、双运华、宋小刚、孙建华、苏权政、温茂华、陈登祥、舒何俊、陈 帅 |
| 辅导人员 | 彭阳、邓德森 |
| 5 | 《长江边的婚礼》 | 话剧 | 黄冈市文化和旅游局 | 团风县青年黄梅戏发展有限公司 | 创作人员 | 编剧：许晓武 |
| 表演人员 | 曹菁菁、李永骥、徐梅、丘偲力、肖润辉 |
| 辅导人员 | 曹菁菁 |
| 6 | 《阿Q梦》 | 独角戏 | 襄阳市文化和旅游局 | 宜城市文化和旅游局、宜城市群众艺术馆、宜城市红色文艺轻骑兵常乐小分队 | 创作人员 | 编剧：陈涌泉 音乐设计：杨华一 |
| 表演人员 | 张路潇 |
| 辅导人员 | 杨帅学 |
| 7 | 《终极天使》 | 心理剧 | 宜昌市文化和旅游局 | 宜昌市西陵区文化馆、湖北三峡职业技术学院、宜昌市群众艺术馆 | 创作人员 | 编剧：吴刚、张甦娅、黄昌英 导演：杨丽、吴怡筱 |
| 表演人员 | 石昇丽、李妍、曹菲雨、雷雄、裴智超、王可依、胡情情、解子藤、王琴、李佳欣、刘雨欣 |
| 辅导人员 | 陈鹏、吴晶玲、张桂林 |

**优秀作品曲艺类**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **作品名称** | **表演形式** | **报送单位** | **演出单位** | **创作、表演及辅导人员** | |
| 1 | 《荆州味》 | 松滋说鼓子 | 荆州市文化和旅游局 | 松滋市群众艺术馆 | 创作人员 | 文本创作：孙昌华 编曲：杨启迪  导演：覃子珊 |
| 表演人员 | 表演：沈萍、易娟、李玲、刘霞、廖万梅、黄婉清、汪战战 乐队演奏：袁文辉、李祖霞、赵克、赵兴明、黄谋红、杨启迪 |
| 辅导人员 | 刘文奎、申开会、沈滔 |
| 2 | 《剪纸家书》 | 鄂州玉连环 | 鄂州市文化和旅游局 | 鄂州市群众艺术馆 | 创作人员 | 编剧：杨卫平 作曲：夏俊 导演：吴兵文、夏俊 |
| 表演人员 | 表演：邵淑娟、黄欢、李艳 伴奏：邱萍、张欢、章婉、邱小萍、张润华、郭 青、袁邵应 |
| 辅导人员 | 雷剑朝、刘艳辉、沈萌 |
| 3 | 《快递小哥》 | 湖北大鼓 | 武汉市文化和旅游局 | 武汉市江汉区文化馆 | 创作人员 | 盛卫红、黄翠红、夏祖勤 |
| 表演人员 | 黄翠红、吕建荣、沈兰珠、陈光惠、蒋丽、程志安、刘明秋、游大雄、阮满玲、党旗、张立刚 |
| 辅导人员 | 胡少珺、张奕杰、吴思语、王晓敬 |